

## 1. 5 класс

Перед вами стихотворение Пушкина «Полководец». Пользуясь материалом стихотворения, заполните пропуски в тексте, данном ниже.

### ПОЛКОВОДЕЦ

У русского царя в чертогах есть палата:  
Она не золотом, не бархатом богата;  
Не в ней алмаз венца хранится за стеклом;  
Но сверху донизу, во всю длину, кругом,  
Своею кистью свободной и широкой  
Ее разрисовал художник быстроокой.  
Тут нет ни сельских нимф, ни девственных мадон,  
Ни фавнов с чашами, ни полногрудых жен,  
Ни плясок, ни охот, - а всё плащи, да шпаги,  
Да лица, полные воинственной отваги.  
Толпою тесною художник поместил  
Сюда начальников народных наших сил,  
Покрытых славой чудесного похода  
И вечной памятью двенадцатого года.  
Нередко медленно меж ими я брожу  
И на знакомые их образы гляжу,  
И, мнится, слышу их воинственные клики.  
Из них уж многих нет; другие, коих лики  
Еще так молоды на ярком полотне,  
Уже состарелись и никнут в тишине  
Главою лавровой...

Но в сей толпе суровой  
Один меня влечет всех больше. С думой новой  
Всегда остановлюсь пред ним - и не свожу  
С него моих очей. Чем долее гляжу,  
Тем более томим я грустию тяжелой.

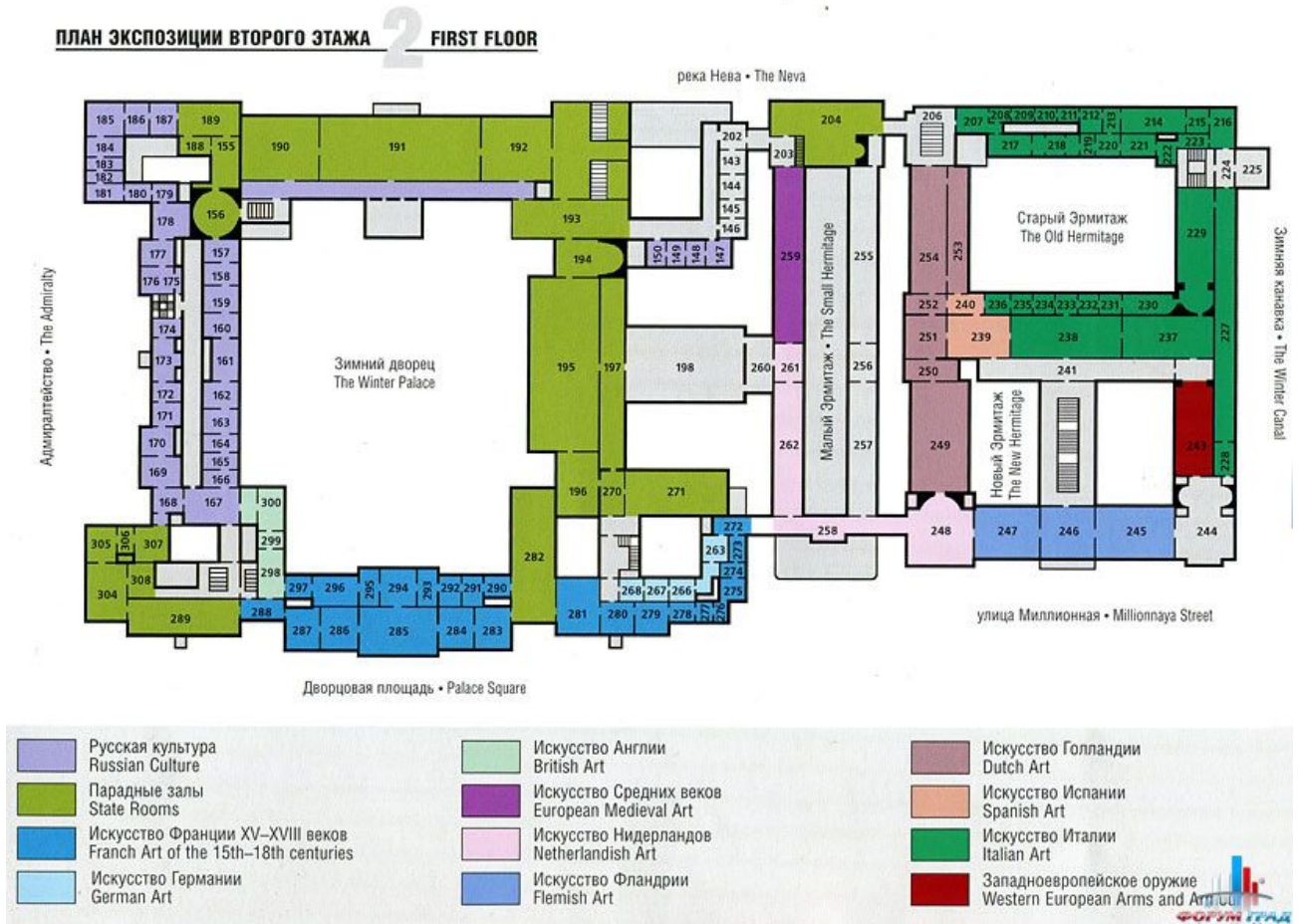
Он писан во весь рост. Чело, как череп голый,  
Высоко лоснится, и, мнится, залегла  
Там грусть великая. Кругом - густая мгла;  
За ним - военный стан. Спокойный и угрюмый,  
Он, кажется, глядит с презрительною думой.  
Свою ли точно мысль художник обнажил,  
Когда он таковым его изобразил,  
Или невольное то было вдохновенье, -  
Но Доу дал ему такое выраженье.



*Г. Чернецов, 1827*

Военная галерея — одна из галерей Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. Галерея состоит из 332 портретов русских генералов, участвовавших в ..... войне ..... года. Портреты написаны Джорджем ..... и его ассистентами А. В. Поляковым и Голике. Подобное собрание портретов, связанных одним событием и сосредоточенных в одном месте, является уникальным и не имеет аналогов в мире. Военная галерея была создана по проекту архитектора Карла Росси на месте существовавших ранее нескольких небольших комнат в середине парадной части Зимнего дворца между Белым (позже Гербовым) и Большим тронным (Георгиевским) залами, рядом с дворцовым собором.

## 2. 5 класс



На каникулы к тебе приехал друг из другого города. Проведи друга по Эрмитажу, пользуясь картой, по следующему маршруту: Через парадные залы Зимнего дворца, посетив экспозицию Франции попасть в круглый зал, затем спуститься на первый этаж. Для входа в музей служит лестница рядом с залом № 192. Выбери кратчайший маршрут. Перечисли залы по номерам, через которые вы должны пройти.

### 3. 5 класс

Здание дворца имеет 1084 комнаты, 1945 окон, 117 лестниц (включая потайные). Длина по фасаду со стороны Невы — 137 метров, со стороны Адмиралтейства — 106 метров, высота 23,5 метра. В 1844 году Николаем I был издан указ о запрещении строить в Санкт-Петербурге гражданские здания выше высоты Зимнего дворца. Они должны были строиться как минимум на одну сажень меньше.

#### **Отобрав нужную информацию, выполни следующее задание:**

Сколько саженьей был в высоту дворец, если 1 сажень равнялась примерно 2 м.?

Сколько саженьей в высоту могли быть все остальные дома в Петербурге?

Посчитайте периметр Зимнего дворца.

### 4. 5 – 7 класс

#### **Оптический телеграф в Зимнем дворце**

Оптический телеграф — самое быстрое средство связи даже в конце XIX века, изобретён в 1794 году во Франции Клодом Шаппом. Это была цепочка башен-станций, находящихся в прямой видимости на расстоянии 8—12 км одна от другой. На каждой башне на шесте устанавливали три «семафорные штанги», шарнирно скреплённые между собой. Меняя положение «штанг» относительно друг друга составляли различные фигуры. В сочетаниях этих фигур, передаваемых от станции к станции, были зашифрованы послания.

В системе использовались отражающие зеркала и светильники, в том числе фонари.

Передача 45 условных сигналов из Петербурга в Варшаву при ясной погоде занимала 22 минуты. Линию обслуживало 1908 человек. Начальная станция располагалась в

«телеграфическом обсервационном домике» — угловой шестигранной башенке над фронтоном Зимнего дворца. Линией оптического телеграфа могли пользоваться простые граждане. Можно было послать «оптическую» телеграмму в Гатчину или Вильно — их принимали в «телеграфическом домике», в башне Городской думы. Но стоило это довольно дорого, и популярности у горожан такой вид связи не получил. К тому же, он сильно зависел от погоды. Оптический телеграф утерял свою актуальность в начале 1850-х, с внедрением электрического телеграфа.

#### **Задание:**

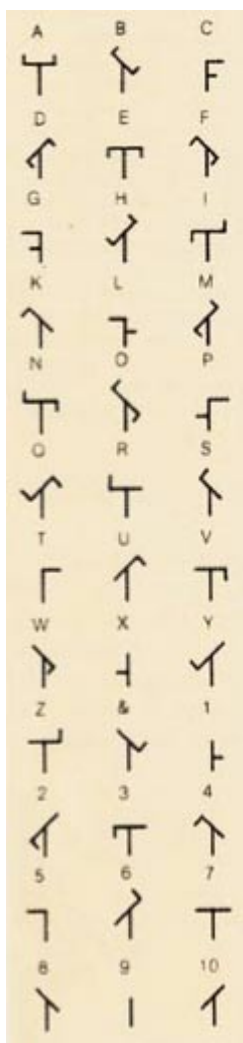
Подумайте, каким образом оптический телеграф мог зависеть от погоды?

В какую погоду вероятность получить такое сообщение была самой высокой?

Почему устройство было дорого в обслуживании? Приведи не менее двух аргументов.

Переведите данное ниже послание на латиницу, пользуясь телеграфной азбукой Клода Шаппа.





Азбука Клода Шаппа.

## 5. 5 класс

Пожар в Зимнем дворце 17 декабря 1837 года стал одним из самых грандиозных пожаров в истории Российской империи. Ещё за два дня до активного возгорания, в Фельдмаршальском зале у выхода в Министерский коридор начал улавливаться «дымный запах». Особенно отчётливым запахом гари был днём 17 декабря, за несколько часов до пожара. Исчезнув на некоторое время, он притупил бдительность обитателей, но снова появился после 8 часов вечера. По свидетельству кочегаров и дровоносов, возгорание началось в одной из дымовых труб, заполненных сажой. Во дворец прибыли пожарные. Но попытки найти источник возгорания долгое время не приводили к успеху несмотря на то что водой были залиты все подозрительные щели, откуда до этого были замечены исходящие струйки дыма. Началась активная поисковая деятельность по локализации очага. После первого же удара ломом по стене, одна из фальшивых зеркальных дверей дворца рухнула, и из-за неё вырвались языки пламени во весь человеческий рост, быстро перекинувшись вверх по деревянным балкам.





Пожар в Зимнем дворце 17 декабря 1837 года.  
Художник Б. Грин

**Задание:** как вы думаете, какие изменения были предприняты в новом проекте здания, для того, чтобы уберечь его от повторения беды? Приведите не менее трех пунктов. Аргументируйте свой ответ.