

Педагогический проект в подарок юным петербуржцам и их родителям

«Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности... Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»

В.А.Сухомлинский

В настоящее время пришло осознание того, что развитие страны и само существование русского народа невозможны без духовно-нравственного компонента как основы национального самосознания. В соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании» разработана «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» в рамках ФГОС.

Духовность человека выступает изначальным базисным ориентиром общества в целом, поэтому так значимо духовное становление личности молодого человека, направленное на воспитание преобладания нравственных, интеллектуальных ценностей над материальными.

Важной составляющей образовательной программы школы, реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения, является Программа духовно-нравственного воспитания школьников. Эта программа призвана создать условия для формирования нравственной личности, духовной среды, воспитания гражданина России.

В нашей школе помимо интегрированных курсов, программу духовно-нравственного воспитания сопровождают педагогические проекты. Эти проекты – результат внеклассной работы педагогов, классных руководителей, творческих групп учителей. Одним из них стал проект «ПЕТЕРБУРГ – ТЕРРИТОРИЯ ПОЗНАНИЯ. Я И МОЙ МИР. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ШКОЛЫ», созданный творческой группой единомышленников, учителей литературы, истории, заведующей школьной библиотекой.

Данный проект помогает решить важную психолого-педагогическую задачу создания собственной системы новых ценностей на основе лучшего нравственного и культурного опыта человечества. Мы призваны помочь ребенку в реализации творческого потенциала, формируя нравственный взгляд на мир, опираясь на этические и эстетические идеалы, на лучшие образцы культурного наследия, и видим свою миссию в развитии у ребенка способности к самоопределению и самосовершенствованию. Идея нашего проекта в том, чтобы дать школьникам и их родителям определённые «маячки», которые помогут развить

духовно-нравственные основы личности ребенка, с помощью уникальных культурно-исторических особенностей Санкт-Петербурга.

Одним из важных этапов предпроектного исследования стала диагностика культуры чтения учащихся. Выяснилось, что наши школьники редко полагаются на домашнюю библиотеку, в свободное время читают лишь 20% опрошенных, а при выполнении домашнего задания в основном пользуются интернетом. Диагностика социокультурной потребности современного школьника показала, что ребята не часто посещают музеи, еще реже театры и, как правило, в сопровождении классного руководителя. А вот родители, к сожалению, редко водят своих детей в театр. Диагностика социальной активности учащихся в основном порадовала. Наши дети отзывчивы. Многие активно участвуют в акциях милосердия, но, к сожалению, 5% опрошенных ответили, что участие в общественных акциях их не касается.

В основу проекта положены важнейшие педагогические принципы. Главным является нравственный принцип, позволяющий опираться на положительное в ребёнке. Этический и эстетический принципы позволяют воспитывать моральные ценности, опираясь на культурные достижения, поведенческие правила, искусство, науку, персоналии. В условиях лингвистической школы принцип поликультурности является одним из ведущих, поскольку мы стремимся воспитывать посредника в полилоге культур, изучаемых языков, носителя петербургской, российской, мировой культуры. Проект создавался с учётом принципа возрастного подхода, рассчитан на младший подростковый возраст. Ведь именно на этом этапе начинается наложение образовательного кризиса на возрастной. Ребёнок покидает начальную школу и испытывает немалые трудности в адаптации к новой системе обучения в основной школе.

Мы поставили перед собой непростую задачу: создать комплекс материалов и мероприятий, мотивирующих родителей уделять больше времени и прилагать больше усилий для развития коммуникативных навыков своих детей, чтобы приобщить их к духовно-нравственным источникам литературы, истории, искусства.

Продуктом нашего проекта является интерактивный путеводитель для младших подростков, их родителей, классных руководителей. Во вступлении раскрываются его секреты: в нём есть карты, ссылки на интернет-ресурсы, задания для ребёнка, информация, которая поможет совершить предполагаемые путешествия юным петербуржцам и их семьям, рекомендации родителям.

Наш путеводитель содержит не только методические рекомендации и разработки опытных и творческих педагогов, это своеобразный навигатор, который поможет младшим подросткам и их родителям совершить удивительные путешествия по нашему городу,

посмотреть лучшие спектакли на сценах петербургских театров, прочитать и обсудить книги, которые рекомендуются школьникам 10-12 лет. Благодаря подсказкам и дополнительной информации, родители смогут помочь ребятам выполнить несложные, но интересные задания.

В разделе «Маршруты выходного дня» разработаны и детально представлены значимые исторические, а также литературные объекты и памятники Санкт-Петербурга, которые дети должны увидеть, узнать, собрать о них информацию и ответить на ряд вопросов. Ребёнок может выступить в роли гида и рассказать о многих интересных фактах, услышанных им на уроках, прочитанных в учебниках, книгах. В брошюре юные петербуржцы смогут записать свои впечатления от увиденного и ответы на предложенные вопросы, отметить пройденные маршруты, просмотренные спектакли, прочитанные книги.

Путеводитель призван помочь детям и их родителям ориентироваться в поликультурном пространстве Санкт-Петербурга.

Каждый маршрут по литературным местам Санкт-Петербурга и пригородов сопровождается картой, интересными вопросами, заданиями для ребёнка, дополнительной информацией, которая поможет совершить увлекательное путешествие. Наши педагоги разработали познавательные маршруты: «...и в Летний сад гулять водил», «Левша», «В те дни, когда в садах Лицея...».

Раздел «По выставочным залам Эрмитажа и Русского музея» предлагает маршруты: «Наследие античности в Эрмитаже», «Аромат Византии», «Святыни Древней Руси», «Дыхание Средневековья». Например, отправляясь по маршруту «Святыни Древней Руси», юные петербуржцы побывают в залах Русского Музея, посвящённых древнерусскому искусству, сделают много интересных открытий, ответят на вопросы путеводителя, а при необходимости, воспользуются подсказкой.

Раздел «Всемирная история на улицах Санкт-Петербурга» предлагает маршруты, связанные с историей Египта, Древнего Рима, Древней Греции, а также маршрут «Средневековье в архитектуре Петербурга».

Следующий раздел путеводителя называется «Петербургские театры младшим подросткам». Он также интерактивен, содержит необходимую информацию о театрах, их сайтах, рекомендует спектакли для школьников 10-12 лет и для семейного просмотра. На страницах брошюры ребёнок может поделиться впечатлениями. А в заключение театрального марафона, ему предлагается кроссворд, на вопросы которого поможет ответить волшебный сундучок.

Раздел «Современная литература» представлен аннотациями лучших книг для младших подростков. Путеводитель знакомит с книгами детских писателей Петербурга.

Современная зарубежная литература для младших подростков станет для многих родителей настоящим открытием. Каждая книга может быть выбрана объектом семейного чтения.

Наши школьники помогли нам составить правила поведения в музее, придумав пиктограммы. А поскольку брошюра интерактивна, мы предлагаем ребёнку составить собственные правила для посещения театра, применив творческие способности и изобретательность.

Юным петербуржцам и их семьям предлагается принять участие в четырёх значимых социальных программах. Это акции в помощь больным и нуждающимся детям «Белый цветок» и «Варежка. Подари тепло!», бездомным животным (фонд «Верность») и международный конкурс в защиту растений «Возьмите дерево в свою семью!».

Путеводитель содержит информацию о музеях Петербурга, предлагает виртуальные экскурсии, даёт ссылки на музейные сайты. Мы советуем посетить экспозиции, посвящённые страницам истории нашей страны. А современные научно-познавательные интерактивные музеи расширяют кругозор ребят и дают представление о безграничных просторах нашей Родины.

От имени всех участников проектной группы выражаю уверенность в том, что высокий культурный и нравственный потенциал города отразится на мировоззренческой позиции, духовности и образованности младших школьников, юные петербуржцы будут увереннее использовать воспитательный потенциал города как ресурс собственного развития и самореализации.

Самыми сильными сторонами проекта считаю формирование чувства сопричастности личности ребенка к истории своего города и своей страны и, что особенно важно, укрепление семейных ценностей через совместную работу с родителями в ходе реализации проекта. Уверена, что родители станут нашими союзниками, ведь без их усилий и затрат, заинтересованности всей семьи трудно говорить о многогранном воспитании духовно богатого подростка.

*Концевая Генриетта Васильевна,
учитель русского языка и литературы,
заместитель директора ГБОУ СОШ №43*

«Лингвистическая школа» Приморского района г.Санкт-Петербург